
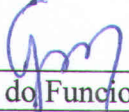




Barra do Garças
Estado de Mato Grosso

 Câmara Municipal BARRA DO GARÇAS Ano 2014 Poder Legislativo Municipal Plenário das Deliberações		
Protocolo N.º364, Liv. ____, Fls. ____ Em 15/05/2014. às 15:30hs.  _____ Assinatura do Funcionário	<input type="checkbox"/> Projeto de Lei <input type="checkbox"/> Projeto de Decreto do Legislativo <input type="checkbox"/> Projeto de Resolução <input type="checkbox"/> Requerimento <input checked="" type="checkbox"/> X Indicação <input type="checkbox"/> Moção de <input type="checkbox"/> Emenda	Nº.332/2014

Autor: **Vereador WELITON ANDRADE DA SILVA - PMDB**

Senhor Presidente:

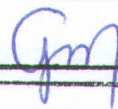
Indico à Mesa, após cumprimento das formalidades regimentais e deliberação do Plenário, seja enviado expediente ao PREFEITO MUNICIPAL, solicitando a disponibilidade de recursos financeiros, para o desenvolvimento de projetos elaborados pelo Centro Educativo Imaculada Conceição, do bairro Vila Maria, Projeto de Música= Custo R\$ 2.212,00 (dois mil, duzentos e doze reais) e Projeto de Pintura em Tecido= Custo R\$ 895,00 (oitocentos e noventa e cinco reais) conforme documentação em anexo.

Sala das Sessões da Câmara Municipal de Barra do Garças-MT.,
14 de maio de 2014.


WELITON ANDRADE DA SILVA

(Mandioquinha)
Vereador-PMDB

APROVADO POR UNANIMIDADE
Em sessão de **19 MAIO 2014**



JUSTIFICATIVA

Senhor Presidente,
Senhores Vereadores:

Acreditamos que os mencionados projetos são de suma importância, para a comunidade do bairro Vila Maria e outras localidades, pois tem como público alvo, jovens e adolescentes de famílias de pouca renda, em situação de vulnerabilidade ou risco social, salientando que cada projeto irá beneficiar 30 pessoas.

Com isso, estamos formulando esse pedido ao ilustre Prefeito, para que providências nesse sentido sejam tomadas.



WELITON ANDRADE DA SILVA

(Mandioquinha)
Vereador-PMDB

PROJETO DE PINTURA EM TECIDO

**"Uma estrela no
coração do MT"**

Barra do Garças 2014

PROJETO EM TECIDO
Uma estrela no coração do Mato grosso

- **Identificação da Oficina**
Nome: Pintura em tecido
Local em que é desenvolvida: Centro Educativo Imaculada Conceição
Dia da semana/horários: quinta-feira das 14: 00hs às 16: 00hs
Monitora responsável/formação: Tania Maria de oliveira/ Ensino Médio.
- **Organizações envolvidas para a viabilização da oficina**
Associação Educativa Agostini (AEA) – Entidade responsável
Centro Educativo Imaculada Conceição (CEIC) – Entidade proponente
- **Público alvo**
Jovens e adolescentes e famílias moradores do Bairro de Vila Maria em situação de vulnerabilidades ou risco social.
- **Quantidade de beneficiários**
30 beneficiados

- **Justificativa da oficina**

A oficina de Pintura em tecido do Projeto “Uma estrela no coração do Mato grosso” visa promover a cidadania, a inclusão social e desenvolvimento integral de jovens e adolescentes e família através de atividades artísticas e culturais, valorizando seus dons e talentos, e oportunizando ações que visem valorizar o potencial de criar, decorar a traves da pintura, aprender e fortalecer a construção de identidade e auto expressão, como expressões mais sublime tornando-se forma de se comunicar e de expor experiências cotidianas. Vila Maria é um bairro situado bem afastado do centro da cidade e com uma população em maior situação de vulnerabilidade social, a citar as problemáticas junto aos jovens e a violência presente no cotidiano, o CEIC em parceria com o AEA oferece aos moradores da comunidade atividades teatrais, já que os mesmos não têm programas de incentivo à cultura e artes.

- **Objetivo geral**

Proporcionar aos jovens e adolescentes e suas famílias por meio da pintura em tecido demonstra os seu a próprio talento e suas criatividadees representa para a formação pessoal integral partindo das suas experiências e orientando-os para uma cultura vida, justiça e paz, para que eles se tornem agentes transformadores de sua realidade social e que propaguem o amor e o respeito mútuo na diversidade. Criar situações favoráveis que fortaleçam os vínculos familiares fragilizados pelas situações de vulnerabilidade social, para que os adolescentes e jovens.

- **Objetivos específicos**

- * Desenvolver junto aos beneficiários a consciência da importância de auto expressão que possam ressignificarem seus sentimentos e valores, devido às condições de vida existentes.

- * Estimular a descoberta da potência criativa de cada um, a importância de trabalho coletivo que possibilita através do pincel demonstra e expressar seus dons, demonstrar seu artesanatos na comunidade.

- * **Metodologia**

- Desenvolver atividades que ajudem a se expressarem, usando seus sentimentos e expressões, manuseando o pincel, decoração com dinâmicas Usar os pinceis para criatividade, a mão livre, molde vasado, combinando as cores decorações bem criativas,

- * **Custos**

		Horário	Quantidade	Unitário	
Oficina Pintura em tecido	Tecidos		50	R\$ 9,90	R\$ 495,00
	Tintas		25	R\$ 2,00	R\$ 50,00
	Pinceis		20	R\$ 9,00	R\$ 180,00
	Cola de pano		10	R\$ 2,00	R\$ 20,0
Professor		2 h	08	R\$18,75hs	R\$150,00
Total					895.00

PROJETO DE MUSICA

**"Uma estrela no
coração do MT"**

PROJETO

“Uma estrela no coração do Mato Grosso”

PLANO DE TRABALHO

DA OFICINA DE MÚSICA

1. Identificação da Oficina

Nome: Música

Local em que é desenvolvida: Centro Educativo Imaculada Conceição - CEIC

Dia da semana/horários: Segunda-feira das 16h às 18h

Monitor responsável/formação: Leonardo Oliveira de Aquino/ Ensino Superior Completo –
Educação Física (Licenciatura e Bacharelado)

2. Organizações envolvidas para a viabilização da oficina

Instituição responsável - Associação Educativa Agostini (AEA)

Instituição proponente - Centro Educativo Imaculada Conceição (CEIC)

3. Público alvo

Adolescentes e jovens moradores do Bairro Vila Maria de em situação de risco e vulnerabilidade econômica e social.

4. Quantidade de beneficiários

30 participantes

5. Justificativa da oficina

A oficina de música desenvolvida no Projeto “Uma estrela no coração do Mato Grosso”, visa promover a cidadania, a inclusão social e desenvolvimento integral de jovens e adolescentes através de atividades artísticas e culturais, valorizando suas potencialidades, levando em consideração os recursos humanos disponíveis, tais como professores, voluntários entre outros.

Partindo da Constituição Federal de 1988, Art. 6º: “São direitos sociais a educação, a saúde, a alimentação, o trabalho, a moradia, o lazer, a segurança, a previdência social, a proteção à maternidade e à infância, a assistência aos desamparados, na forma desta Constituição”. Neste sentido, o CEIC, filial da Associação Educativa Agostini, oferece aos moradores atividades musicais de incentivo à cultura, a arte e ao lazer de jovens e adolescentes, proporcionando espaços de promoção e desenvolvimento de práticas que potencializem as expressões artísticas e culturais em suas diversas manifestações, oportunizando ações que contribuam com a formação do indivíduo, despertando habilidades psicomotoras, rítmicas e atividades de integração e socialização social e comunitária.

Desta forma, podemos afirmar que a música deve estar presente em nossas vidas, enquanto uma forma de lazer que contribui para a melhoria da qualidade de vida. É preciso criar condições para que estas ações aconteçam, pois contribuem para o desenvolvimento da criação, da força comunicativa, das expressões, da sonoridade instigante, ou seja, da produção que busca um novo sentido para a vida.

6. Objetivo geral

Contribuir para o desenvolvimento de adolescentes e jovens, que se encontram em situação de risco e vulnerabilidade econômica e social, através do incentivo a música como forma de proporcionar melhoria na qualidade de vida dos envolvidos;

Objetivos específicos

- Proporcionar espaços de reflexão e sensibilização através das letras de música, interligando o cotidiano dos jovens, visando promover seu empoderamento e autonomia;
- Desenvolver a consciência do trabalho coletivo, no intuito de fortalecer os vínculos comunitários;

- Realizar apresentações musicais fomentando a participação dos indivíduos sociais que fazem parte do projeto, com vistas a incentivar a socialização, despertando habilidades psicomotoras e rítmicas.
- Fortalecer o senso crítico, valores positivos, inserindo-os nas políticas públicas e programas locais e a nível de governo, buscando minimizar os riscos sociais em que estes estão submetidos;

7. Metodologia

A metodologia para execução do projeto parte do planejamento das ações, no intuito de alcançar os objetivos propostos pela oficina.

A utilização da leitura como instrumento de ensino, prioriza o estudo e execução (prática) dos instrumentos, possibilitando que os participantes da oficina fixem a forma de tocar cada estilo musical proporcionando em contrapartida, o exercício de tocar tanto sozinho, quanto em grupo.

A música é um recurso que interfere no desenvolvimento subjetivo de cada sujeito, fazendo com que este desenvolva habilidades sensoriais e fique sensível ao processo de escuta, seja em relação ao grupo social em que está inserido, seja na relação consigo mesmo.

Na busca de incentivar o potencial dos participantes, será utilizado como meio e instrumento a observação, a linguagem, o processo de reflexão sobre o desenvolvimento da ação que servirá também como monitoramento do serviço ofertado. Ao término da oficina de música será realizada avaliação.

7.1 Atividades e Organização das Ações:

- Divisão das turmas de violão e guitarra, de acordo com o nível de instrução apresentado pelos alunos, fazendo uso de recursos audiovisuais, exemplos práticos e delineamento das atividades através dos movimentos a serem executados, com a proposta de se trabalhar os seguintes temas:
 - Apreciação musical;
 - Dedilhado;
 - Acordes;

- Campo Harmônico;
- Músicas (de vários estilos);
- Escalas;
- Tocando em grupos;
- Formação de acordes;
- Percepção;
- Composição;

7.2 **Cronograma:** Introdução à música (teoria) – prática – apresentações - de Abril à Dezembro de 2014.

ATIVIDADES	F	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D
Planejamento inicial	X	X									
Organização do material	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Processo seletivo: avaliação da ficha socioeconômica	X	X									
Reunião com os beneficiários		X		X		X		X		X	
Desenvolvimento da oficina - início		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Monitoramento			X	X	X	X	X	X	X	X	X
Avaliação				X		X		X			X
Apresentação para a comunidade				X		X		X			X
Conclusão da oficina											X

7.3. Orçamento

Segue quadro de previsão orçamentária para realização da oficina de Música

Atividade	Itens despesa	Unidade	Quantidade	Valor unitário	Valor total

Rua Sívio Romero, 146 – Passo Fundo/RS
CNPJ: 90 779 745-0001+93

CENTRO EDUCATIVO IMACULADA CONCEIÇÃO
Rua Pe. Zefirino 801 – Barra do Garças –MT
CNPJ: 90.779.745/0002-74

				unitário	
Oficina de Música	Acordamento do violão	1	12	R\$12,00	R\$144,00
	Guitarra	1	4	R\$17,00	R\$ 68,00
Monitor	8h/mensal	aula	R\$ 250,00	R\$ 31,25 a hora	R\$ 2.000,00
			mensal		
TOTAL					R\$ 2.212,00